

**Рабочая программа**

**«Русский язык»**

 **базовый уровень, 7 класс**

**/адаптированная на основе Примерной**

**программы «Русский язык»; УМК под ред. А. Д. Шмелёва/**

 Составитель:

 Завершинская Л. А.,

 учитель русского языка и литературы

 МАОУ СОШ №24

Первая квалификационная категория

Калининград 2021

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по курсу «Русский язык» 7 класс составлена на основе в соответствии требований освоения ФГОС ООО

**1. Планируемые образовательные результаты освоения курса**

**русского языка в 7 классе**

**Личностными** результатами освоения программы по русскому (родному) языку в 7 классе являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) объем словарного запаса и усвоенных в рамках программы 6 класса грамматических средств для выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; развитие способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными** результатами освоения программы по русскому (родному) языку в 7 классе являются:

1. владение всеми видами речевой деятельности:

♦ **в области аудирования и чтения:**

• адекватное понимание коммуникативной установки, темы текста, основной мысли устного и письменного сообщений, главной и избыточной информации;

• владение просмотровым, ознакомительным, изучающим чтением текстов стилей и жанров, пройденных в рамках программы 7 класса;

• адекватное восприятие на слух текстов изученных стилей и жанров; владение выборочным, ознакомительным, детальным аудированием;

• способность извлекать информацию из учебника и учебных пособий, компакт-дисков учебного назначения, ресурсов Интернета; пользоваться учебными словарями, толковым, фразеологическим и другими лингвистическими словарями, в том числе и на электронных носителях;

• умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их стилистических особенностей и использованных языковых средств;

• умение осуществлять поиск, анализ информации, извлеченной из различных источников, представлять и передавать ее с учетом заданных условий общения;

• умение понимать структуру страницы интернет-сайта, демонстрировать понимание представленной на ней информации;

• умение избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве, отказываться от потребления ненужной информации;

♦ **в области говорения и письма:**

• способность определять цели учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты;

 • умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план вопросный, назывной, тезисный, простой, сложный; подробный и сжатый пересказ, аннотация);

• умение создавать устные и письменные тексты изученных типов, стилей речи и жанров с учетом ситуации общения;

• способность правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (последовательность, связность, соответствие теме и  др.); выражать свое отношение к прочитанному, услышанному, увиденному;

• владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение; сочетание разных видов диалога);

• соблюдение в практике речевого общения изученных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение изученных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

• способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

• способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, исправлять их;

• умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями; участие в обсуждениях актуальных тем;

1. применение приобретенных знаний, умений и навыков:

• в повседневной жизни;

• для использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам;

• анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

1. коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми и овладение национально-культурными нормами речевого поведения:

• в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах;

• в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными** результатами освоения программы по русскому (родному) языку в 7 классе являются:

1)  представление об основных формах функционирования современного русского языка как национального языка русского народа и государственного языка Российской Федерации, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества; 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о языке в рамках программы 7 класса; понимание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, таких как разновидности русского языка; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы, основные жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение) и их сочетание в текстах разных стилей; основные признаки текста; ситуация речевого общения и сферы общения; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

4)  овладение изученными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка; орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными нормами русского литературного языка; нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

5) опознавание и анализ изученных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

6)  проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка; 7) понимание возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

8) понимание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литератур

**2. Планируемые предметные результаты освоения курса**

**Речь и речевое общение**

**Обучающийся научится:**

• различать и использовать виды монолога (повествование, описание, рассуждение);

• различать и использовать этикетный диалог, диалог-расспрос, диалог — побуждение к действию;

• сочетать разные виды диалога в ситуациях спора, беседы, формального общения на уроке;

• пользоваться нормами речевого поведения в типичных ситуациях бытового, учебного общения; в ситуации спора и беседы;

• оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения;

• осознанно выбирать языковые средства в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения.

**Речевая деятельность**

**Аудирование**

**Обучающийся научится:**

• аудированию учебно-научного, научно-популярного, публицистического, художественного аудиотекста с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации;

• распознавать в учебно-научном, научно-популярном, публицистическом аудиотексте основную и дополнительную информацию, комментировать ее в устной форме;

• передавать содержание учебно-научного, публицистического, художественного аудиотекстов в форме простого и сложного плана; подробного, выборочного, сжатого изложения.

**Чтение**

**Обучающийся научится:**

• понимать содержание прочитанных учебно-научных, научно-популярных, публицистических, художественных, официально-деловых текстов изученных жанров (заявление, расписка, анкета, объявление, деловое письмо, памятка);

• воспроизводить содержание прочитанных учебно-научных, публицистических, художественных текстов в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана (в устной и письменной форме);

• ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;

• использовать приемы работы с учебной книгой, справочниками, словарями, электронными образовательными ресурсами Интернета;

• осуществлять анализ информации, извлеченной из различных источников, представлять и передавать ее с учетом заданных условий общения.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

• *понимать структуру таблицы, демонстрировать понимание представленной в ней информации; объединять две небольшие части информации из таблицы;*

*• определять главную мысль учебно-научного, научно-популярного, публицистического, художественного, официально-делового текстов, понимать связи между частями текста.*

**Говорение**

**Обучающийся научится:**

• создавать устные монологические высказывания на бытовые, учебные темы разной коммуникативной направленности;

• создавать устные диалогические высказывания, участвуя в беседе и споре на бытовую, учебную темы;

• извлекать из учебных, научно-популярных, информационно-публицистических, справочных источников материал на определенную тему и передавать его в устной форме с учетом заданных условий общения;

• обсуждать и формулировать цели, планы совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;

• соблюдать в практике устного речевого общения изученные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка, стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

*• создавать устные монологические и диалогические высказывания изученных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;*

*• выступать перед аудиторией с небольшим сообщением, отзывом по теме проектного исследования;*

*• анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их соответствия коммуникативным целям и сфере общения, нормам речевого общения.*

**Письмо**

**Обучающийся научится:**

• создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учетом цели и ситуации общения:

• создавать ученическое сочинение на социально-культурные, бытовые и учебные темы, рассказ о событии в виде дневниковой записи; • писать неофициальное (электронное) письмо, расписку;

• излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также вопросного, назывного, тезисного (простого и сложного) планов;

• соблюдать в практике письма изученные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать изученную лексику и фразеологию.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

*• составлять аннотацию прочитанной статьи, книги;*

*• составлять тезисы выступления по теме проектного исследования;*

*• составлять информационную статью по теме проектной работы;*

*• составлять отзыв о публицистической и научно-популярной статье, отзыв о прочитанной книге;*

*• составлять деловые письма, объявления с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.*

**Текст**

**Обучающийся научится:**

• анализировать и характеризовать тексты изученных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры;

• осуществлять информационную переработку учебно-научного, публицистического текстов, передавая их содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, простой схемы и таблицы, конспекта;

• осуществлять информационную переработку художественного текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного);

• создавать и редактировать сочинение с учетом требований к построению связного текста, сочетания типов речи и специфики употребления в нем языковых средств;

• создавать и редактировать конспект учебно-научного, простого публицистического текстов;

• создавать и редактировать расписку в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

*• создавать информационные и учебно-научные статьи, отзывы с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.*

**Функциональные разновидности языка**

**Обучающийся научится:**

• определять основные черты изученных жанров учебно-научных, публицистических, деловых текстов, текстов разговорного характера и художественной литературы;

• оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;

• исправлять речевые недостатки, связанные с нарушением стилистических норм, уместности речи;

• осуществлять стилистическую правку собственного текста. **Обучающийся получит возможность научиться:**

• *анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;*

*• участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы;*

*• готовить устное выступление, отзыв, информационную заметку в научном стиле;*

*• писать сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; • заполнять анкету в деловой сфере общения.*

**Общие сведения о языке**

**Обучающийся научится:**

• характеризовать основные социальные функции русского языка в Российской Федерации;

• различать литературный язык и диалекты, просторечие, профессиональные разновидности языка, жаргон;

• характеризовать функциональные разновидности современного русского языка;

• иметь представление о некоторых отечественных лингвистах. **Обучающийся получит возможность научиться:**

*• характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики на основе прослушанных и прочитанных фрагментов текстов.*

**Фонетика и орфоэпия. Графика**

**Обучающийся научится:**

• понимать значение фонетического анализа слова для объяснения орфографических правил;

• соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;

• извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности;

• объяснять соотношение звука и буквы в слове;

• использовать знание алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в SMS-сообщениях**.**

**Обучающийся получит возможность научиться:**

• *опознавать сильные и слабые фонетические позиции звуков в слове и их связь с орфографическими правилами;*

*• различать правила переноса и слогораздел; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности.*

**Морфемика и словообразование**

**Обучающийся научится:**

• делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова; • различать изученные способы словообразования;

• анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары слов;

• применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

• *анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные цепочки слов;*

*• характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; • опознавать основные выразительные средства словообразования в функциональных стилях речи;*

*• извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных*.

**Лексикология и фразеология**

**Обучающийся научится:**

• проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных, указывая прямое и переносное значения слова, а также сферу употребления и стилистическую окраску;

• группировать слова по тематическим группам;

• подбирать к словам синонимы, антонимы;

• опознавать фразеологические обороты;

• соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;

• использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;

• опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);

• пользоваться различными видами лингвистических словарей (толковым словарем, словарями синонимов, антонимов, фразеологическим словарем и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

*• объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;*

*• аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;*

*• опознавать омонимы разных видов;*

*• оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного словоупотребления;*

*• опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;*

*• объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;*

*• извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.*

**Морфология**

**Обучающийся научится:**

• опознавать самостоятельные части речи (существительное, прилагательное, местоимение, числительное, наречие, глагол, включая причастие и деепричастие) и их формы;

• опознавать служебные части речи (предлоги, союзы, частицы) и особые разряды слов (междометия, звукоподражания);

• анализировать слово с точки зрения его принадлежности к изученным частям речи;

• употреблять формы слов изученных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

• применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;

• распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

*• анализировать синонимические средства морфологии; • различать грамматические омонимы;*

*• опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;*

*• извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.*

**Синтаксис Обучающийся научится:**

• опознавать и различать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение), определять границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи;

• опознавать грамматическое значение словосочетания и виды подчинительной связи в словосочетании;

• опознавать и различать простое и сложное предложения по количеству предикативных (грамматических) основ, применять полученные синтаксические знания в устной и письменной речи с учетом изученных жанров разных функциональных стилей;

• опознавать и различать главные и второстепенные члены предложения, анализировать способы их выражения; применять изученные синтаксические знания в устной и письменной речи с учетом изученных жанров разных функциональных стилей;

• применять изученные синтаксические знания и умения для выработки пунктуационной грамотности.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

*• анализировать и характеризовать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова, предложно-падежной формы управляемого существительного;*

*• анализировать полные и неполные, односоставные и двусоставные предложения в текстах разных функциональных стилей речи;*

*• анализировать и характеризовать синтаксическую структуру простых двусоставных предложений;*

*• корректировать интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания*.

**Правописание: орфография и пунктуация**

**Обучающийся научится:**

• соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объеме содержания курса);

• объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);

• обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; • извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать ее в процессе письма.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

*• демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;*

*• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.*

**Культура речи**

**Обучающийся научится:**

• различать варианты орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, правописных норм современного русского литературного языка (в объеме содержания курса);

• корректировать собственные речевые высказывания на основе владения основными нормами русского литературного языка.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

*• оценивать высказывание с точки зрения соблюдения норм современного русского литературного языка, а также с точки зрения коммуникативной целесообразности речи;*

*• использовать нормативные словари и справочники, в том числе мультимедийные, для получения информации о нормах современного русского литературного языка.*

**Язык и культура**

**Обучающийся научится:**

• выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в разговорной речи; произведениях устного народного творчества, в художественной литературе;

• уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

*• анализировать русский речевой этикет и сравнивать его с речевым этикетом отдельных народов России и мира.*

**3. Содержание учебного предмета «Русский язык»**

Курсивом выделены элементы содержания, относящиеся к результатам, которые приводятся в блоке «Выпускник получит возможность научиться».

**Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции**

**Речь и речевое общение**

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация и её компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Речь устная и письменная. Речь диалогическая и  монологическая. Монолог, виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога). Диалог, виды диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия. Роль речевой культуры, коммуникативных умений в жизни. *Морально-этические и психологические принципы общения.*

2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога). Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения. *Освоение правил коллективного обсуждения (полилога), дискуссий в соответствии с нормами русского языка. Следование морально-этическим и психологическим принципам общения.*

**Речевая деятельность**

1. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.

Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

1. Овладение основными видами речевой деятельности.

Различение языка и речи, понимание речи как деятельности, основанной на реализации языковой системы.

Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. *Интерпретация неявно выраженной в тексте информации.* Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение различными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим), приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. *Смысловое чтение. Приёмы работы с электронными библиотеками.* Овладение различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным). Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей, сферы и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из различных источников. *Поиск информации в Интернете.*

**Текст**

1. Текст как продукт речевой деятельности. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, проблема, идея, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста. Главная, второстепенная и избыточная информация.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста. *Композиционные элементы абзаца (зачин, основная часть, концовка).*

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. *Тексты смешанного типа.* Специфика художественного текста.

Структура текста. План текста. Способы развития темы в  тексте. Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация.

1. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу

речи. Составление плана текста. Установление смысловых частей текста, определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания. Информационная переработка текста.

**Функциональные разновидности языка**

1. *Стилистическая система русского литературного языка.* Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей. Особенности языка художественной литературы. Основные жанры научного (*отзыв, аннотация, выступление, доклад, статья, рецензия, реферат*), публицистического (*выступление, статья, интервью, очерк*), официально-делового (расписка, доверенность, заявление, резюме) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор; личное письмо).

1. Выявление особенностей разговорной речи, языка художественной литературы и функциональных стилей. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Сопоставление и сравнение речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, конспект, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление, резюме; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах с использованием разных средств аргументации.

**Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции**

**Общие сведения о языке**

1. Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. *Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.*

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, территориальные диалекты, городское просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

Русский язык — язык русской художественной литературы. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и их использование в речи.

Лингвистика как наука о языке. *Соотношение языка и речи.* Система русского литературного языка. Основные разделы лингвистики. Выдающиеся отечественные лингвисты.

1. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства, в современном мире.

Осмысление элементарных сведений о происхождении и развитии русского языка, его контактах с другими языками. *Различение языка и речи, понимание речи как деятельности, основанной на реализации языковой системы.*

Различение функциональных разновидностей современного русского языка.

Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Ознакомление с элементарными сведениями о развитии русистики.

**Фонетика и орфоэпия**

1. Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. *Устройство речевого аппарата.* Изменение звуков в речевом потоке. *Сильная и слабая фонетическая позиция.* Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

Основные выразительные средства фонетики.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения. Орфоэпический словарь.

1. Осознание смыслоразличительной функции звука в слове. Различение ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.

Правильное произношение слов в соответствии с нормами литературного языка. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.

Наблюдение за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи.

**Графика**

1. Графика как раздел лингвистики. Элементарные сведения о развитии письменности. Состав русского алфавита, названия букв. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [j]. Прописные и строчные буквы.

2. Осознание значения письма в истории развития человечества. Сопоставление звукового и буквенного состава слова. Овладение звуковым и буквенным анализом слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в SMS-сообщениях.

**Морфемика и словообразование**

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Основа слова и не входящие в основу морфемы. *Формообразующие суффиксы.* Окончание как формообразующая морфема.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. Нулевой суффикс.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.

Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.

Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный способы, *нулевая суффиксация* (бессуффиксный); сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, *словообразовательная цепочка.* *Словообразовательное гнездо слов.*

Особенности словообразования слов различных частей речи. Словообразовательный и морфемный словари.

Основные выразительные средства словообразования.

1. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. Членение слова на морфемы с учётом его лексического значения и образования. Проведение морфемного разбора слов.

Выделение исходной основы и словообразующей морфемы. Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов. Проведение словообразовательного анализа слова.

Применение знаний и умений в области морфемики и словообразования в практике правописания.

Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

Наблюдение за использованием выразительных средств словообразования в художественной речи.

**Лексикология и фразеология**

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Лексикон человека как показатель его интеллектуального и речевого развития.

Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов. Лексическая сочетаемость. Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. *Паронимы.* Словари синонимов и антонимов русского языка.

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов.

Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов.

Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.

Стилистические пласты лексики.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы, их признаки и значение. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари.

Лексические словари и их роль в овладении словарным богатством родного языка. Работа со словарной статьёй. Основные выразительные средства лексикологии и фразеологии. Лексический анализ слова.

1. Осмысление роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознание необходимости расширять свой лексикон. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения её активного и пассивного запаса, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности, происхождения.

Употребление лексических средств в соответствии со значением, сферой и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с  точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.

Наблюдение за использованием выразительных средств лексикологии и фразеологии в произведениях разных стилей и функциональных разновидностей языка.

**Морфология**

1. Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Принципы классификации частей речи. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.

Междометия и звукоподражательные слова.

 Омонимия слов разных частей речи.

1. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Употребление форм слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Наблюдение за использованием средств морфологии в текстах разных стилей и функциональных разновидностей языка.

**Синтаксис**

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и  односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры, полные и неполные.

Виды односоставных предложений. Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.

Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочинённые, сложноподчинённые) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи. Способы передачи чужой речи.

1. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Использование синонимических конструкций для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Наблюдение за использованием синтаксических конструкций в текстах разных стилей и функциональных разновидностей языка.

**Правописание: орфография и пунктуация**

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание ъ и ь.

Слитные, дефисные и раздельные написания. Употребление прописной и строчной буквы.

Перенос слов.

Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания. Знаки препинания и их функции.

Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом неосложнённом предложении.

Знаки препинания в простом осложнённом предложении.

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге.

Сочетание знаков препинания.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

1. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

**Содержание, обеспечивающее формирование культуры речи и культуроведческой компетенции**

**Культура речи**

Культура речи как раздел лингвистики, её основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, её функции. Основные нормы русского литературного языка: орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные. Варианты норм.

Нормативные словари современного русского языка (орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь), их роль в овладении нормами современного русского литературного языка.

Овладение основными нормами русского литературного языка и соблюдение их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности. Корректировка собственного речевого высказывания. Использование нормативных словарей для получения информации о нормах современного русского литературного языка. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

**Язык и культура**

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский речевой этикет. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация. Изменения, происходящие в современном языке. Современный русский речевой этикет в сопоставлении с этикетом прошлого.*

Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значений с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.). Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

**Тематическое планирование**

**Контрольные диктанты – 7**

**Сочинения – 7**

**Изложения – 2**

**Словарные диктанты – 7**

**Развитие речи – 23**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема** | **Дата проведения** |
| **по плану** | **по факту** |
| *Глава 1. Что такое языковые семьи?* |
| 1 | Русский язык — один из индоевропейских языков | 01-03.09 | 7А – 03.097В – 02.097К – 03.09 |
| 2 | Сильные и слабые позиции звуков | 01-03.09 | 7А – 04.097В – 03.097К – 04.09 |
| 3 | Виды морфем (повторение) | 06-10.09 | 7А – 07.097В – 04.097К – 06.09-з |
| 4 | Способы словообразования (повторение) | 06-10.09 | 7А – 08.097В – 06.09-з7К – 07.09 |
| 5 | Сращение как способ словообразования | 06-10.09 | 7А – 09.097В – 07.097К – 08.09 |
| 6 | Переход слов из одной части речи в другую | 06-10.09 | 7А – 10.097В – 08.097К – 10.09 |
| 7 | Именные части речи | 13-17.09 | 7А – 13.097В – 09.097К – 13.09 |
| 8 | Глагол и его формы | 13-17.09 | 7А – 14.097В – 10.097К – 15.09 |
| 9 | Правописание окончаний прилагательных и причастий | 13-17.09 | 7А **– 16.09**7В – 13.097К – **16.09** |
| 10 | Правописание суффиксов существительных | 13-17.09 | 7В – 14.09 |
| 11 | Сочинение | 20-24.09 | 7В – **16.09** |
| 12 | Беседа и спор | 20-24.09 |  |
| 13 | Правила эффективного общения | 20-24.09 |  |
| 14 | Повторение изученного в главе 1. Словарный диктант с подготовкой | 20-24.09 |  |
| **15** | **Контрольный диктант по памяти с грамматическим заданием** | **27.09-01.10** |  |
| *Глава 2. Какие языки-предки были у русского языка?* |
| 16 | Происхождение русского языка | 27.09-01.10 |  |
| 17 | Однозначные и многозначные слова | 27.09-01.10 |  |
| 18 | Группы слов в лексике языка | 27.09-01.10 |  |
| 19 | Лексика исконная и заимствованная | 04-08.10 |  |
| 20 | Старославянизмы | 04-08.10 |  |
| 21 | Устаревшая лексика | 04-08.10 |  |
| 22 | Неологизмы | 04-08.10 |  |
| 23 | Правописание корней с чередованиями ***оро/ра, ере/ре, оло(ело)/ла(ле)***  | 11-15.10 |  |
| 24 | Двойные согласные | 11-15.10 |  |
| 25 | Гласные после шипящих и ***ц***  | 11-15.10 |  |
| 26 | Правописание ***н*** и ***нн*** в разных частях речи | 11-15.10 |  |
| 27 | Правописание ***н*** и ***нн*** в разных частях речи | 18-22.10 |  |
| 28 | Слитное, раздельное и дефисное написание самостоятельных частей речи | 18-22.10 |  |
| 29 | Конспект | 18-22.10 |  |
| 30 | Выразительные средства языка | 18-22.10 |  |
| 31 | Изложение (сочинение) на лингвистическую тему | 25-28.10 |  |
| 32 | Повторение изученного в главе 2. Словарный диктант с подготовкой | 25-28.10 |  |
| **33** | **Контрольный диктант по памяти с грамматическим заданием** | **25-28.10** |  |
| *Глава 3. Какие языки-родственники есть у русского языка?* |
| 34 | Русский язык в кругу других славянских языков | 08-12.11 |  |
| 35 | Наречие как часть речи | 08-12.11 |  |
| 36 | Словообразование наречий | 08-12.11 |  |
| 37 | Разряды наречий | 08-12.11 |  |
| 38 | Степени сравнения наречий | 15-19.11 |  |
| 39 | Морфологический разбор наречия | 15-19.11 |  |
| 40 | Слова категории состояния | 15-19.11 |  |
| 41 | Правописание букв после шипящих на конце наречий | 15-19.11 |  |
| 42 | Буквы ***а*** и ***о*** на конце наречий | 22-26.11 |  |
| 43 | Правописание ***н*** и ***нн*** в наречиях | 22-26.11 |  |
| 44 | Правописание не с наречиями | 22-26.11 |  |
| 45 | Правописание отрицательных наречий | 22-26.11 |  |
| 46 | Дефис в наречиях | 29.11-03.12 |  |
| 47 | Слитное и раздельное написание наречий и наречных выражений | 29.11-03.12 |  |
| 48 | Слитное и раздельное написание наречий и наречных выражений | 29.11-03.12 |  |
| 49 | Использование наречий в текстах разных типов | 29.11-03.12 |  |
| 50 | Отзыв | 06 -10.12 |  |
| 51 | Творческая работа | 06 -10.12 |  |
| 52 | Употребление наречий в речи | 06 -10.12 |  |
| 53 | Повторение изученного в главе 3. Словарный диктант с подготовкой | 06 -10.12 |  |
| **54** | **Контрольный диктант по памяти с грамматическим заданием** | **13 -17.12** |  |
| *Глава 4. Как изменяются языки?* |
| 54 | Изучение письменных памятников | 13-17.12 |  |
| 55 | Предлог — служебная часть речи | 13-17.12 |  |
| 56 | Группы предлогов по структуре | 13-17.12 |  |
| 57 | Морфологический разбор предлога | 20-24.12 |  |
| 58 | Союз — служебная часть речи | 20-24.12 |  |
| 59 | Разряды союзов | 20-24.12 |  |
| 60 | Разряды союзов | 20-24.12 |  |
| 61 | Морфологический разбор союза | 27-28.12 |  |
| 62 | Частица — служебная часть речи | 27-28.12 |  |
| 63 | Частица — служебная часть речи  | 10-14.01 |  |
| 64 | Морфологический разбор частицы  | 10-14.01 |  |
| 65 | Междометия и звукоподражательные слова | 10-14.01 |  |
| 66 | Междометия и звукоподражательные слова  | 10-14.01 |  |
| 67 | Обобщение материала и проверочная работа по теме «Служебные части речи и особые разряды слов» | 17-21.01 |  |
| 68 | Правописание предлогов | 17-21.01 |  |
| 69 | Правописание предлогов  | 17-21.01 |  |
| 70 | Правописание союзов | 17-21.01 |  |
| 71 | Правописание союзов  | 24-28.01 |  |
| 72 | Правописание частиц ***не*** и ***ни*** | 24-28.01 |  |
| 73 | Правописание частиц ***не*** и ***ни*** | 24-28.01 |  |
| 74 | Правописание частиц ***не*** и ***ни***  | 24-28.01 |  |
| 75 | Раздельное и дефисное написание частиц  | 31.01-04.02 |  |
| 76 | Правописание междометий  | 31.01-04.02 |  |
| 77 | Служебные части речи как средство связи предложений в тексте  | 31.01-04.02 |  |
| 78 | Статья  | 31.01-04.02 |  |
| 79 | Контрольное сочинение | 31.01-04.02 |  |
| 80 | Контрольное сочинение  | 07-11.02 |  |
| 81 | Стилистическая роль служебных частей речи  | 07-11.02 |  |
| 82 | Повторение изученного в главе 4. Словарный диктант с подготовкой | 07-11.02 |  |
| **83** | **Контрольный диктант по памяти с грамматическим заданием** | **07-11.02** |  |
| *Глава 5. Как появился русский литературный язык?* |
| 84 | Роль церковнославянского языка в формировании русского литературного языка | 14-19.02 |  |
| 85 | Словосочетание как единица синтаксиса | 14-19.02 |  |
| 86 | Грамматическое значение словосочетаний | 14-19.02 |  |
| 87 | Виды подчинительной связи в словосочетании | 14-19.02 |  |
| 88 | Виды подчинительной связи в словосочетании | 21-24502 |  |
| 89 | Схема словосочетания | 21-25.02 |  |
| 90 | Нечленимые словосочетания | 21-25.02 |  |
| 91 | Сочинение-описание по картине | 28.02-04.03 |  |
| 92 | Употребление прописных и строчных букв | 28.02-04.03 |  |
| 93 | Употребление прописных и строчных букв | 28.02-04.03 |  |
| 94 | Правописание суффиксов глаголов и глагольных форм | 28.02-04.03 |  |
| 95 | Правописание суффиксов глаголов и глагольных форм | 07-11.03 |  |
| 96 | Изложение с элементами сочинения | 07-11.03 |  |
| 97 | Деловые бумаги: расписка | 07-11.03 |  |
| 98 | Синтаксические нормы: употребление словосочетаний | 14-18.03 |  |
| 99 | Повторение изученного в главе 5. Словарный диктант | 14-18.03 |  |
| **100** | **Контрольный диктант по памяти с грамматическим заданием** | **14-18.03** |  |
| *Глава 6. Как связаны история народа и история языка?* |
| 101 | Исторические изменения в лексике русского языка | 14-18.03 |  |
| 102 | Предложение — основная единица синтаксиса | 28.03-01.04 |  |
| 103 | Виды предложений по цели высказывания | 28.03-01.04 |  |
| 104 | Виды предложений по эмоциональной окраске | 28.03-01.04 |  |
| 105 | Простое двусоставное предложение | 28.03-01.04 |  |
| 106 | Подлежащее двусоставного предложения | 04-03.04 |  |
| 107 | Типы сказуемого простого двусоставного предложения | 04-03.04 |  |
| 108 | Простое глагольное сказуемое | 04-03.04 |  |
| 109 | Составное глагольное сказуемое | 04-03.04 |  |
| 110 | Составное именное сказуемое | 11-15.04 |  |
| 111 | Знаки пунктуации | 11-15.04 |  |
| 112 | Тире между подлежащим и сказуемым | 11-15.04 |  |
| 113 | Отсутствие тире между подлежащим и сказуемым | 11-15.04 |  |
| 114 | Цитирование в тексте | 18-22.04 |  |
| 115 | Сочинение на лингвистическую тему | 18-22.04 |  |
| 116 | Выбор формы сказуемого в предложении | 18-22.04 |  |
| 117 | Повторение изученного в главе 6. Словарный диктант с подготовкой | 18-22.04 |  |
| **118** | **Контрольный диктант по памяти с грамматическим заданием** | **25-29.04** |  |
| *Глава 7. Как лингвисты изучают историю языка?* |
| 119 | Историческая лингвистика | 25-29.04 |  |
| 120 | Нераспространенные и распространенные предложения | 25-29.04 |  |
| 121 | Дополнение | 25-29.04 |  |
| 122 | Определение | 03-06.05 |  |
| 123 | Приложение | 03-06.05 |  |
| 124 | Обстоятельство | 03-06.05 |  |
| 125 | Дефисное и раздельное написание приложений | 10-13.05 |  |
| 156 | Дефисное и раздельное написание приложений | 10-13.05 |  |
| 127 | Способы связи предложений в тексте | 10-13.05 |  |
| 128 | Синтаксические нормы управления и согласования | 16-20.05 |  |
| 129 | Повторение изученного в главе 7. Словарный диктант с подготовкой | 16-20.05 |  |
| 130 | **Итоговая контрольная работа** | 16-20.05 |  |
| 131 | **Итоговая контрольная работа** | 16-20.05 |  |
| 132 | Итоговая творческая работа | 23-27.05 |  |
| 133 | Итоговая творческая работа | 23-27.05 |  |
| 134 | **Итоговый контрольный диктант и анализ его результатов** | 23-27.05 |  |
| 135 | **Итоговый контрольный диктант и анализ его результатов** | 23-27.05 |  |
| 136 | Повторение и обобщение изученного | Резерв |  |
| 137 | Повторение и обобщение изученного | Резерв |  |
| 138 | Повторение и обобщение изученного | Резерв |  |
| 139 | Повторение и обобщение изученного | Резерв |  |
| 140 | Заключительный урок | 30.05 |  |